

Francesco Gibellino

ok Canto

2.^a edición

Para maestros de Educación Primaria
y Secundaria en la escuela pública

93+ Actividades fáciles para el aula.
Lenguaje sencillo, ideal también
para profesores no músicos.
Método completo a 1, 2 y 3 voces.

Incluye
videotutoriales
y acceso
online

Guía para el
profesor y el
alumno

www.okmusic.it



Presentación del proyecto OK Music 🎵

El proyecto OK Music nace de una **convicción profunda**: la educación musical es un **pilar fundamental** del aprendizaje escolar. Practicar música en la escuela —a través de la voz, el cuerpo y los instrumentos disponibles— permite a los docentes explorar la sensibilidad de los alumnos, al mismo tiempo que estimula un amplio espectro de **competencias básicas**: corporales, motrices, sensoriales, cognitivas, creativas y relacionales. 🧠

Este manual ha sido diseñado por **Francesco Gibellino**, profesor de clarinete en escuelas secundarias y especialista en propedéutica musical en centros de educación infantil y primaria en Italia. Es el fruto de muchos años de **experimentaciones exitosas** sobre el terreno, llevadas a cabo en estrecha colaboración con un **equipo de docentes apasionados** procedentes de diferentes ciclos escolares. 🏠

UN PROYECTO EUROPEO Y COLABORATIVO 🌍

OK Music es un proyecto desarrollado con orgullo en Italia. Nuestro objetivo es **compartir este método innovador** con toda la comunidad educativa de habla hispana a nivel internacional. En nuestro afán de mejora constante, **¡su opinión nos interesa!** Si detecta cualquier error tipográfico o imprecisión en la traducción a lo largo de las páginas, no dude en comunicárnoslo. 🙌

UN SOPORTE DEDICADO Y HUMANO A SU ESCUCHA 🤝

Porque el **éxito de su proyecto pedagógico** es nuestra prioridad, todo nuestro equipo está a su **entera disposición** para acompañarlo, responder a sus dudas técnicas o intercambiar impresiones sobre sus prácticas en el aula.

Puede contactarnos en cualquier momento a través de los siguientes canales:

- 📧 **Correo electrónico:** info.es@OkMusic.it
- 💬 **WhatsApp y Chat en vivo:** Directamente desde nuestro sitio web oficial okmusic.it

¡Muchas gracias por confiar en OK Music para acompañar a sus alumnos
en el camino de la práctica musical! 🎵

Ok Canto

2.^a edición

 PARA ACCEDER A LAS CLASES ONLINE,

SIGUE ESTOS SENCILLOS PASOS:

- 1  **Regístrate** en nuestro sitio web oficial www.okmusic.it;
- 2  **Inicia sesión** ingresando tus credenciales (correo electrónico y contraseña elegidos durante el registro);
- 3  **Haz clic** en la opción del menú "**Libros y Métodos**", y a continuación selecciona "**Ok Canto**";
- 4  **Selecciona** la opción "**Área Premium: accede a los contenidos reservados**  2.^a edición (Válida desde marzo 2025)";
- 5  **Introduce la contraseña** secreta que se indica a continuación (prestando atención a respetar las mayúsculas y minúsculas): 

Índice

Cantar a 1 voz

	Pág.
Actividades nr. 1, 2, 3, 4	1
Actividades nr. 5, 6, 7, 8, 9	2
Actividades del 10 al 22	3
Actividades nr. 23, 24, 25, 26	4
Actividades del 28 al 36	5

Vocalización guiada

	Pág.
Vocalizaciones del 1 al 6	6
Vocalizaciones del 7 al 9	7

Cantar a 2 voces

	Pág.
3er salto de: Do, Re, Mi	8
3er salto de: Fa, Sol, La	9
4er salto de: Do, Re	10
4er salto de: Mi, Fa, Sol	11
5er salto de: Do, Re	12
5er salto de: Mi, Fa	13

Cantar a 3 voces

	Pág.
Acorde de Do mayor	14
Acorde de Re mayor	15
Acorde de Mi mayor	16
Acorde de Fa mayor	17
Acorde de Do menor	18
Acorde de Re menor	19
Acorde de Mi menor	20
Acorde de Fa menor	21

 **A partir de aquí, solo encontrarás partituras...**

¡Pero que no cunda el pánico!

Este método ha sido diseñado para todos: adultos, niños, músicos o principiantes con poca o ninguna preparación musical previa.

Si no eres músico, las partituras pueden parecerte un idioma incomprensible en este momento.

¡No tengas miedo!

Con nuestro método, todo se volverá claro, simple e inmediato. Nuestro objetivo es permitir que cualquier persona pueda llevar el ritmo, cantar y tocar de forma consciente y con una preparación real.

 **¿Cómo se usa este libro? ¡Es facilísimo!**

¡La partitura está en el papel, pero la explicación está en línea!

- **Sigue las instrucciones** proporcionadas al principio de este libro para acceder a tus actividades digitales reservadas.
- **Combina la partitura** con los archivos de audio y video disponibles en **OkMusic.it**.

Para cualquier necesidad, nuestro soporte es completamente gratuito. Puedes contactarci en cualquier momento a través de **WhatsApp** o **correo electrónico**.

Cantar a 1 voz



① Vocal coach Vocal coach Vocal coach

Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi

② Vocal coach Vocal coach Vocal coach

Fa Fa Fa Fa Fa Fa Fa

③

Mi Fa Fa Mi Mi Fa Fa

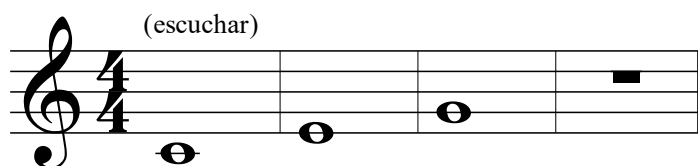
④

Re Re Re Re Re Re Re

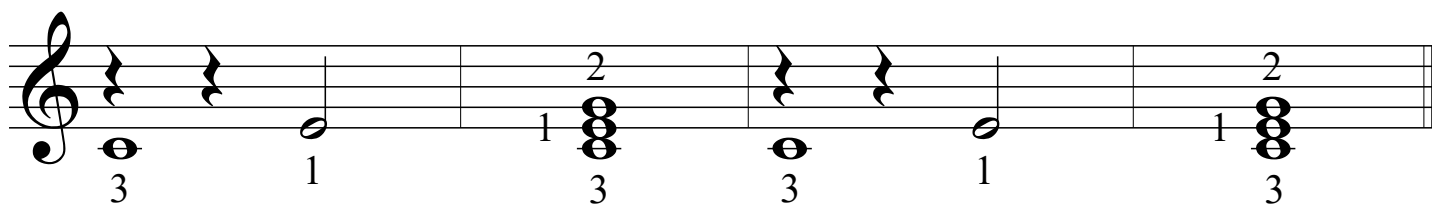
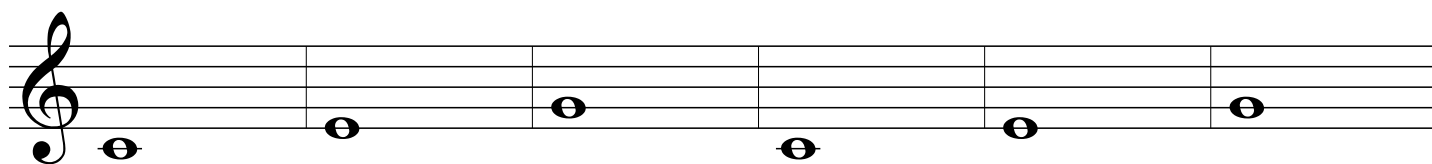
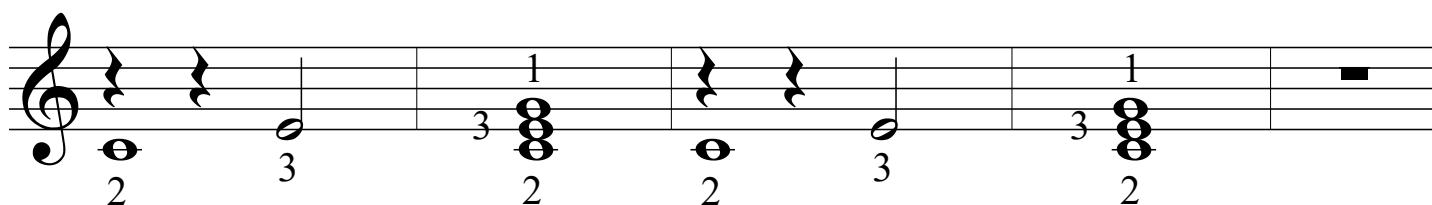
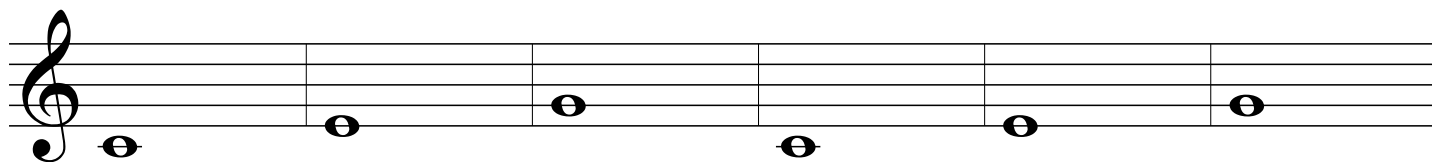
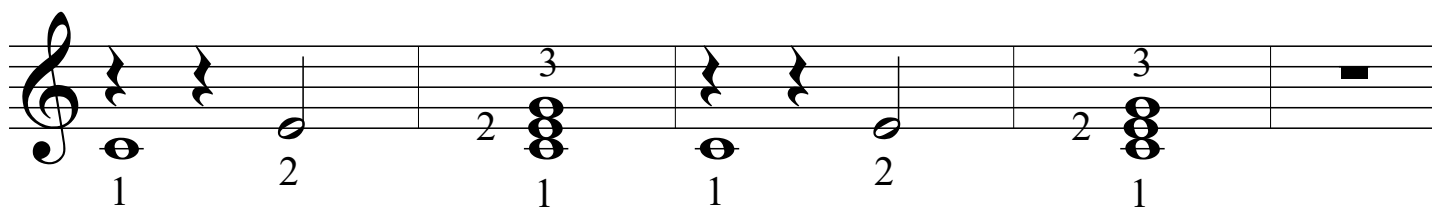
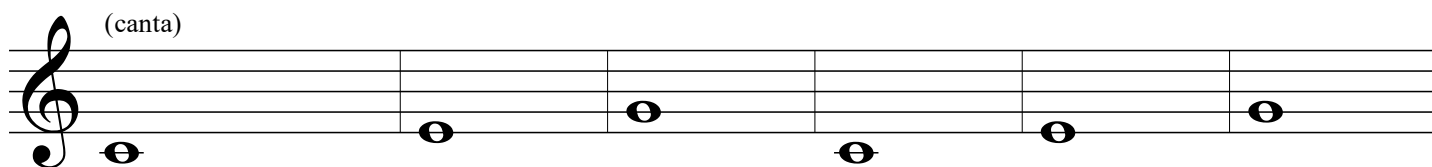


Cantar a 3 voces

Acorde de DO mayor



Do Mi Sol





Ediciones: StudioMusicAlicata

Dirección: Via A. Brancati, 106 - 96018 Pachino-Siracusa (Italia)

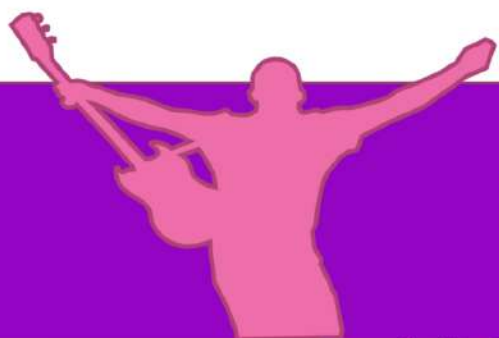
Primera edición: Julio de 2023

Todos los derechos reservados por los autores.

Queda prohibida la reproducción total o parcial
de la obra por cualquier medio, incluidos la
impresión, la fotocopia, el microfilm y el
almacenamiento electrónico, salvo
autorización expresa de los autores.

La elaboración de un libro de texto es una actividad compleja que implica controles de diversa índole. Se refieren tanto a la corrección del contenido como a la coherencia entre el texto, las imágenes, las herramientas de práctica y las aplicaciones digitales. Por ello, es posible que se detecten errores e imprecisiones después de la publicación.

Los autores y la editorial agradecen a quienes deseen señalarlos: **info.es@okmusic.it**



OkCanto

¿Quieres llevar el canto y la educación vocal a tu aula de forma fácil, divertida y sin complicaciones?

Este manual híbrido y digital está diseñado especialmente para maestros de Educación Primaria y Secundaria en la escuela pública. A diferencia de los métodos abstractos pensados para academias privadas o alumnos seleccionados, OK CANTO ofrece una colección progresiva de más de 93 actividades prácticas y realistas, diseñadas para funcionar con clases numerosas y niveles heterogéneos.

Este método te guiará paso a paso desde el canto al unísono hasta las primeras experiencias polifónicas a 2 y 3 voces, utilizando un lenguaje sumamente sencillo y accesible para todos. Con estas dinámicas descubrirás cómo guiar la voz de tus alumnos para que tanto el coro de tu clase como el coro general de la escuela logren un sonido mucho más afinado, empastado y armónico, resolviendo de raíz los problemas más comunes de entonación colectiva. Un trayecto didáctico ideal también para docentes sin formación musical previa.

MÉTODO PRÁCTICO PARA LA ESCUELA PÚBLICA

- 93+ Actividades reales para el aula con juegos rítmicos y dinámicas de expresión.
- Inclusivo y adaptado a clases numerosas, sin necesidad de conocimientos avanzados.
- Indicaciones claras para guiar las dinámicas escolares con total seguridad.

Nota: Este libro contiene exclusivamente las partituras de las canciones y sus acompañamientos. Las explicaciones detalladas, audios y videotutoriales interactivos se encuentran en línea en el portal www.okmusic.it, listos para usar en el aula a través de la web mediante enlaces de acceso directo.